

# TRANSURBAN Residency 2022

# Urban Art in NRW

Building  
Common  
Spaces

Bielefeld  
Rochdale  
Barracks

13.08.22 –  
12.09.22

# Programm

- Spartenübergreifendes Kultur- und Diskursprogramm
- Thema „Übergänge“
- Zielgruppen: Nachbarschaft, Kulturinteressierte, alle Altersgruppen
- Struktur: Mischung aus wiederkehrenden und einmaligen Formaten
- Passung zu Aktivitäten des Prozessraumes und den architektonischen Interventionen von orizzontale

# Programmbildende Komponenten



# TIMELINE / PHASEN

03.-12.08.	Aufbau Infrastruktur & Prozessraum
09.08.	Ankunft orizzontale
13.08.	Programmstart
13.-26.08.	Bauphase
28.08.-03.09.	Workshop-Phase
05.-11.09.	Hosting-Phase

# Programmstruktur

## Wiederkehrende Formate

- Jeden Mittwoch Spaziergänge
- Jeden Mittwoch & Samstag Musik-/DJ-Programm
- Jeden Donnerstag „Public Dinner“
- Stadtgespräche
- (künstlerische) Labs

## Meilensteine

- Preview 15.06.
- Opening 13.08.
- Midissage 27.08.
- RadKultour 04.09.
- REGIONALE-Symposium 08.09.
- Finissage 10.09.





# Öffentlicher Bau: Citadella

- Mo. – Sa. 10:00-18:00
- Volunteers
- Vermittlung & Ownership



# Stadtgespräche

- Milestone Programmtage
- Impulse, Diskussionsrunden
- Themen: urbane Ko-Produktion, Zwischennutzung, urbane Kunst, Kreislaufwirtschaft, Mobilitätswende & Quartiersentwicklung



# Spaziergänge

- Jeden Mittwoch & zu Milestone Programmtagen
- Vermittlung von Projekt & Raum
- wechselnde thematische Anknüpfungspunkte (zb Geschichte, Fauna, Architektur)
- wechselnde Gäste







# Public Dinner

- Jeden Donnerstag
- Wechselnde Paten
- Begegnungsort  
Nachbarschaft

# Prozessraum (Ausstellung)

- Mi. – So.,  
14:00 – 19:00
- Begrüßung &  
Vermittlung am  
Infopoint (Container)
- Vermittelndes  
Personal
- Labs
- Interaktion
- Prozesshaftigkeit



# Programmeinreichungen

## Sparten

- Performance/ Theater
- Live-Musik/Klangkunst/DJ-Sets
- Tanz
- Literatur
- Fotografie
- Film
- Design/ Holzbau

## Formate

- „Aufführungen“
- Konzerte
- Lesungen
- Ausstellungen
- Workshops
- Recherche/Labs
- „Gastbeiträge“ bei Spaziergängen



# Offene Punkte – wen/was wir noch suchen

- „Patenschaften“ für Public Dinner
- Soundsysteme für wiederkehrendes Musikprogramm
- Gäste für transdisziplinäre Führungen
- Sponsoring-Ideen/-Kontakte
- Künstler\*innen aus den Sparten Literatur bzw. Neue Medien/Video-Installationen => Einsatzmöglichkeit für das ALL YOUR BASE-Tool
- Empfehlungen für weitere Partner